

CONVOCATORIA 2018

ARTISTAS LOCALES
PASTO



IMAGEN Y
AUDICIÓN
EXPANDIDA

FESTIVAL

SOBRE EL FESTIVAL

El Microfestival de Imagen y Audición Expandida –Pasto 2018 es un espacio de exhibición, formación y diálogo para poéticas del arte contemporáneo que surjan del sonido para expandirse a la visión y el espacio. El Micro Festival se realizará en la ciudad de Pasto desde el 25 hasta el 29 de julio de 2018, entre sus actividades contará con talleres, exhibiciones y mesas de diálogo sobre el sonido en interacción con otras expresiones, poéticas y formatos artísticos.

Este Micro Festival pretende generar vínculos entre distintos agentes del arte contemporáneo local e internacional, con el objetivo de fortalecer las cualidades artísticas de la región y propiciar un enriquecimiento mutuo de intercambio cultural. A partir de pensar el arte desde la dimensión sonora, se abrirá campo al debate, visibilización y apropiación de recursos estético/tecnológicos fundamentales para el desarrollo del arte contemporáneo nariñense.

El Micro Festival se propone como un canal entre Buenos Aires (Argentina) y Pasto (Colombia) a partir de propiciar escenarios formativos y de exhibición entre agentes de las dos ciudades, facilitando así el intercambio entre las(os) participantes y los públicos.

Como invitados internacionales se cuenta con la confirmación de Jorge Haro, Julieta Sepich, Matías Corno y el colectivo NOISER; personas de reconocida trayectoria tanto en la ciudad de Buenos Aires como en otras ciudades de Argentina e iberoamérica.



CONVOCATORIA

Para hacer posible este diálogo entre ciudades, agentes y el intercambio de prácticas y conocimientos, se convoca a artistas/colectivos de la ciudad de Pasto a presentar propuestas que trabajen con el sonido y la imagen como materia de creación/investigación. Para esta ocasión se busca propuestas de Performance, Instalación o Concierto que trabajen la expansión del sonido y de la imagen a otras ramificaciones/vertientes de la realidad perceptiva. Bajo la idea de Expansión, se busca trabajos trans-disciplinarios que exploren/cuestionen los límites de los sentidos de la visión y la escucha.

Dos de las propuestas postuladas serán escogidas y tendrán acceso a los siguientes estímulos:

- 1/ Hacer parte de la programación del Micro Festival Imagen y Audición Expandida, Pasto 2018.
- 2/ Certificado de participación
- 3/ Grabación de un trabajo por el sello PHKT Label de la ciudad de Buenos Aires, Argentina.



CONVOCATORIA

Cómo postular? Debes enviar tu propuesta a convocatoria@phkt.com.ar Lo que tiene que incluir tu postulación son los siguientes ítems:

1. Información Personal:

- Nombre Completo
- Correo electrónico
- Dirección:
- Celular:

2. Información Profesional:

- Nombre del artista/colectivo:
- Biografía breve
- Links a trabajos anteriores

3. Información del proyecto:

- Título:
- Duración (máximo 30 mins):
- Síntesis conceptual:
- Descripción formal:
- Especificaciones técnicas:



CONVOCATORIA

- Necesidades/equipamiento técnico provisto por la/el artista:
- Necesidades/equipamiento técnico para el desarrollo de la propuesta en el festival:
- Links de referencia para la evaluación de la propuesta:

(*) El comité de evaluación y selección se reserva el derecho de declarar desierta la presente convocatoria en caso de que ninguna de las propuestas tengan la solidez formal/conceptual/profesional esperada.

(**) Para la presente convocatoria no se tendrá en cuenta propuesta de postulantes que tengan parentesco directo con representantes/organizadores del Festival.

(***) El envío del formulario compromete, en caso de ser parte de la selección, a el/la artista o colectivo a desarrollar el proyecto en cuestión en la programación de esta edición del micro festival y presentar todo material necesario para la futura publicación del mismo en la plataforma PHKT. En caso de no cumplir con alguna de estas condiciones, la organización se reserva el derecho a ceder el reconocimiento a otro proyecto.

Fecha límite de postulación:

15 de junio (Extendida 25 de Junio)

Publicación de resultados:

30 de junio



CONVOCATORIA

Jurado calificador:

El comité evaluador está compuesto por representantes del colectivo TMS y del sello artístico PHKT:

PHKT es una plataforma curatorial locada en Buenos Aires, Argentina, dedicada a la promoción de proyectos de arte electrónico, multimedial y performático, principalmente enfocada en la publicación de música electrónica, arte sonoro, instalación y audiovisual.

<http://phkt.com.ar/>

Colectivo TMS, Colectivo de la ciudad de Pasto, Colombia dedicado a la formación, promoción y difusión de las prácticas culturales asociadas al sonido y sus interacciones con la imagen y el espacio.

Mayor información: Celular 3012697988

